

Messa Antica

KYRIE

Mario Salis

Moderato

Soprano

Alto

Tenore

Bass e

Moderato

Violin

Alto

Cello

Chasse

8 *calmo*

S

A.

T.

B.

Vln

A.

Cel.

Cha.

ky - ri - e chri - ste - e - lei - son

ky - ri - e e - le - i - son chri - ste - e - lei - son

ky - ri - e e - le - i - son chri - ste - e - lei - son ky - ri - e e - le - i - son

ky - ri - e e - le - i - son ky - ri - e e -

13

S

A. ky - ri - e

T. ky-ri-e-e-le-i-son

B. lei - son

Vln

A.

Cel.

Cha.

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*

mf *mp*



20

calmo

S

A. ky - ri - e

T. ky-ri-e e - le-i-son

B. ky-ri-e e-le-i-son

Vln

A.

Cel.

Cha.

mf *mp* *mf*

mf *mp* *mf*

mf *mp* *mf*

mf *mp* *mf*

26

S
chri-ste - e - lei-son ky - ri - e

A.
chri-ste - e - lei-son ky-ri-e e-le-i - son

T.
chri-ste - e-lei-son ky - ri-e e - lei - son

B.
le - i - son ky - ri-e e - le - i - son

Vln
f

A.
f

Cel.
f

Cha.
f

31

S
mp ah *f* *pp*

A.
mp mh *f* *pp*

T.
mp oh *f* *pp*

B.
mp ou *f* *pp*

Vln
mp *f* *pp*

A.
mp *f* *pp*

Cel.
mp *f* *pp*

Cha.
mp *f* *pp*